

NAPULITANA ART FESTIVAL

Festival della Creatività Partenopea

MASCHIO ANGIOINO - PIAZZA MUNICIPIO NAPOLI - Ore 10:30/18:30 - INGRESSO GRATUITO

PROGRAMMA

GIOVEDÌ 16 FEBBRAIO

Ore 15:30 APERTURA Mostre e Proiezioni permanenti (Sale 1, 2, 3, 4)

PITTURA:

MANUELA VACCARO, "Le due Napoli", "Partenope Rinata";

BILL PAPALEO, opere; ELIO FERRARA, opere e performance dal vivo, ritratti; SANDRO FERRARA, opere

FOTOGRAFIA:

ELIANA ESPOSITO, "La maschera e il Mare"; MARIO IANNACONE, "Il palazzo degli Spiriti" LUIGI MONTEFOSCHI, "Maschio", "Sublimi Sfere celesti" DONATO RUSSO, "Spaccanaapoli", "Cassa Armonica", "Pedamentina"; SILVIO ESPOSITO, "Colori di Napoli"

VIDEO:

(SALA 4) FABIOLA CATAPANO, "Il percorso della Buatte", "Presepolis", "Summuzzariell", "Tomoclastia"

ULISSE: "Viaggio nel regno delle due Sicilie" di Alberto Angela; RITA CHILIBERTI, ANGELO CASTELTRIONE, GIUSY IESCONI: video "NAPOLI"

In accordo con la web tv del comune di napoli video di SONUS LOCI: RAFFAELE LA CAPRIA racconta "Palazzo Donn'Anna", "la memoria immaginativa"

Ore 16:30 (sala 2) Vico Pazzariello, Angelo O. Capitano Picone in "Napoletana"

Ore 17:30 LA PARANZA DEL TROCCHIO "Tammurriate, Tarantelle e Pizziche"

VENERDÌ 17 FEBBRAIO

Ore 10:30 Apertura Mostre e Proiezioni permanenti (Sale 1, 2, 3, 4)

Ore 16:30 Bruno Leone: "Incontro sulle guarattelle tra presente, passato e futuro"

Ore 17:30 LA PARANZA DEL TROCCHIO "Tammaurriate, Tarantelle e Pizziche"

SABATO 18 FEBBRAIO

Ore 10:30 Apertura Mostre e proiezioni permanenti (1, 2, 3, 4)

Ore 11:00 (Sala 2) S.O.S Teatro: Tavola Rotonda: "La condizione del teatro a Napoli", intervengono: ISA DANIELI, MANLIO SANTANELLI, ENZO MOSCATO, ANTONIO SINAGRA, CARLO CERCIELLO, ZAIRA DE VINCENTIIS, LELLO SERAO, GIGI ESPOSITO, O. CAPITANO ANGELO PICONE. Modera STEFANO DE STEFANO Corriere della Sera

ORE 17:00 Gruppo musicale Due le Muse: "Viaggio attraverso la tradizione della canzone napoletana"

NAPULITANART FESTIVAL: MOBILE: 3348107740, E-MAIL: napulitanart@libero.it

(Ideatrice e project manager: ROSALBA ESPOSITO)